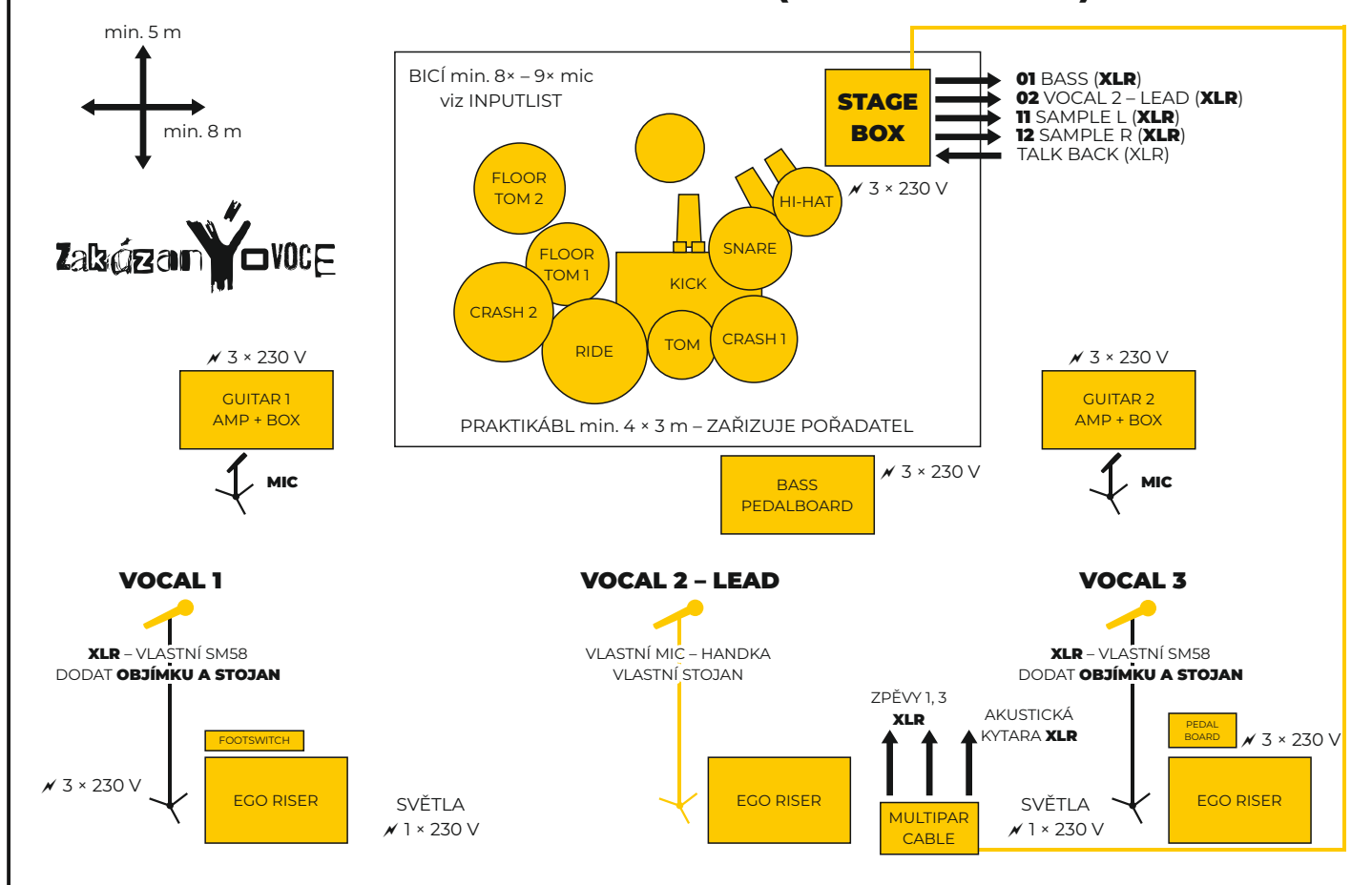


BACKDROP NA BANNER 8 × 4 m (V KLUBECH 4 × 2 m)



ČERNÉ ZAJIŠŤUJE POŘADATEL / MÍSTNÍ ZVUKAŘ - ŽLTÉ JE SOUČÁSTÍ BACKLINE KAPELY

VLASTNÍ BEZDRÁTOVÉ SYSTÉMY

GUITAR 1 Sennheiser XSW-D Base Set / **GUITAR 2** Line 6 Relay G 30 / **BASS** Sennheiser EW 172

VOCAL 2 – LEAD SHURE GLXD+ pracovní frekvence: 2,4 a 5,8 GHz

IEM 1 a 3 LD Systems MEI 1000 G2 B5 / **IEM 2** Sennheiser IEM 300

MIXPULT – minimálně 24 vstupů

STAGEBOX

- Do PA **4x** výstup **XLR (BASS, VOCAL 2 – LEAD, SAMPLE L, SAMPLE R)** via splitter + 1x vstup **TALK BACK**
- Výstupy **VOCAL 1** a **VOCAL 3** jsou v **MULTI PAR**u **vepředu** u VOCAL 3
- Kapela má vlastní bezdrátové systémy Shure, Sennheiser a LD Systems, které není potřeba zapojovat
- Bicí zvučí místní zvukař vlastními mikrofony
- **GUITAR 1 a 2** – aparáty zvučí místní zvukař vlastním mikrofonom (ideál Shure SM57 nebo Sennheiser e906)
- Požadujeme profesionální zvukovou aparaturu, která je schopná poskytnout nezkreslený zvuk alespoň **115 dBspl** v úrovni FOH.
- Kapela a její tým **nesou zodpovědnost** za škody vzniklé poddimenzovaným výkonem vybavení.
- Na zvukovou zkoušku požadujeme alespoň **30 min** včetně stavby, případně řešit s kapelou dopředu.

OSTATNÍ INFO

Máme vlastního FOH zvukaře - Jakub Kalina, tel.: 702 087 160, který nemusí být přítomen na každé akci.

V případě jeho nepřítomnosti předem děkujeme za nazvučení a pro upřesnění technických riderů prosím volejte cca 14 dní až týden před akcí náš management – tel.: 606 087 037.

Na začátku zvukové zkoušky prosíme o zprovoznění zpěvů pro lepší komunikaci a také talk back do monitorových cest.

DĚKUJEME.